

Stage Rider
Für
ARTIFEX

Die Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin 2014

Stand: März 2014

Bühne (Spielfläche für Bodendarbietungen)

- Maße jeweils mind.: Breite 6,0 m Tiefe 5,0 m lichte Höhe 6,0 m
- Bühnenboden: Bühne komplett mit Tanzboden o. ä. ausgelegt
keine Unebenheiten, keine beschädigte Oberfläche
(Verletzungsgefahr der Artisten!)

Hängepunkte für Luftdarbietungen

Anzahl der Hängepunkte: vier

2 Hängepunkte symmetrisch zur Bühnenmitte im Abstand von 0,6 m bis 0,7 m

1 Hängepunkt links oder rechts außerhalb von einem der beiden anderen im Abstand von 0,1-0,2 m

1 Hängepunkt mittig zur Bühne

Höhe der Hängepunkte: 6-8 m

Traglast pro Hängepunkt: min. 300 kg; Gesamttraglast der Hängepunkte 500 kg

Ab einer Höhe von 8 m muss eine Deckenstange mit entsprechenden Abspannungen an vier Abspannpunkten eingezogen werden.

außerdem

Professionelle Ton- und Lichtanlage

- Lichtanlage incl. 1 Verfolger (weiß), in jeder Bühnenecke 1 Floorspot (weiß)

- Tonanlage mit CD-Player

- auf der Bühne: Eingang für Gitarre Klinke 3,5mm; ein Mikrofon mit Stativ (idealerweise schnurlos);
eine Schuko-Buchse, steuerbar über Lichtpult

Technik und technisches Personal werden vom Veranstalter gestellt.

Das technische Personal muss für die Einrichtung der Show in ausreichendem zeitlichen Abstand zur Show anwesend sein - genaue Dauer der Einrichtung nach Absprache.

*Sollten einzelne Voraussetzungen nicht gegeben sein,
sind individuelle Absprachen und Regelungen möglich –
setzen Sie sich in diesem Fall bitte schnellstmöglich mit uns in Verbindung!*

Kontakt:

WUNDERCIRCUS – Büro für Varietékünste
van Aubel & Paulsen GbR

Jan van Aubel Muskauer Straße 46 10997 Berlin

T. 030 21 221 344 M. 0160 26 48 752

vanaubel@absolventenshow.de www.absolventenshow.de